

---

## DER DEZEMBER IM SCHAUSPIEL STUTT GART

Sehr geehrte Journalistinnen und Journalisten,

der Soloabend [Ich seh' Monster \(UA\)](#) des Berliner Musikers Nikko Weidemann ist eine Performance zwischen Konzert, Biografie und Theater. Zu erzählen hat der Grimme-Preisträger viel: von Auftritten mit Nena, Yoko Ono und Nick Cave, Filmkompositionen für *Gegen die Wand* und *Babylon Berlin* und seiner Kindheit in den 1970ern. Nach der Uraufführung im Rahmen der diesjährigen Ruhrfestspiele Recklinghausen feiert die Koproduktion am 7. Dezember ihre Stuttgarter Premiere im Foyer des Kammertheaters.

Am 12. Dezember kehrt Harald Schmidt für Folge 3 seiner Show-Reihe [ECHT! SCHMIDT?](#) ins Schauspielhaus zurück. Im Bühnenbild des *Satanarchäo-lügenialkohöllischen Wunschpunsch* dreht sich dieses Mal alles um das Thema „Ein Weihnachtsmarkt für die neue Mitte“.

Aufgrund der überwältigenden Publikumsnachfrage kommt Entertainer Harald Schmidt zudem für eine zusätzliche Folge nach Stuttgart. [ECHT! SCHMIDT Folge 3 ½](#) wird am 25. Januar 2020 um 21 Uhr im Schauspielhaus zu erleben sein. Der Vorverkauf (über die Theaterkasse, telefonisch und online) beginnt am Montag, den 25. November, um 10 Uhr.

Im Kammertheater geht die Beschäftigung mit dem „Freiraum Stuttgart“ in eine neue Runde. Am 5. Dezember treffen sich Bürger\*innen, Stadtinitiativen und Kulturschaffende zu einer [„Zukunfts-Session Stuttgart 2030: Wohnen“](#).

Adventszeit ist Lesezeit. Gemeinsam mit Schauspieler\*innen des Ensembles stöbern wir an den Adventssonntagen durch die schönsten Kinderbuchklassiker (Familienlesungen [Schneestöbern](#)) und beschenken den Erwachsenen mit Heinrich Böll am 1. Dezember und O. Henry am 15. Dezember eine Auszeit von der hektischen Vorweihnachtszeit ([Adventsstunde](#)).

Wer Elmar Goerdens Inszenierung von Ibsens [Die Wildente](#) noch nicht gesehen hat, hat noch zweimal Gelegenheit dazu: am 16. und 27. Dezember jeweils 19:30 Uhr im Schauspielhaus.

Außerdem nehmen wir im Dezember eine Reihe von Inszenierungen wieder in den Spielplan auf. Am 6. Dezember kehrt die gefeierte Eröffnungsproduktion [Vögel \(DSE\)](#) von Wajdi Mouawad (Regie: Burkhard C. Kosminski) zurück ins Schauspielhaus. Im Kammertheater gibt es ein Wiedersehen mit Elfriede Jelineks [Wolken.Heim](#), in der Regie

---

von Friederike Heller (ab 3. Dez), Oliver Frlićs [Imaginary Europe \(UA\)](#) mit dem Europa Ensemble (ab 12. Dez) sowie Gernot Grünewalds [Thaddäus Troll \(UA\)](#) (ab 20. Dez).

Silvester feiern wir in diesem Jahr im Schauspielhaus mit der Wiederaufnahme von Bernadettes Sonnenbichlers Inszenierung [Der Menschenfeind](#) von Molière. Auf der anschließenden Silvesterparty feiern wir mit der Band Sweetdrum und DJ Halal ins neue Jahr.

Den vollständigen Spielplan für Dezember finden Sie auf unserer [Homepage](#).

Ich wünsche Ihnen eine schöne Vorweihnachtszeit!

Ihre Katharina Parpart

Pressesprecherin Schauspiel Stuttgart

E: [katharina.parpert@staatstheater-stuttgart.de](mailto:katharina.parpert@staatstheater-stuttgart.de)

T: +49 (0) 711 2032 -262