
DER MÄRZ IM SCHAUSPIEL STUTTGART

Sehr geehrte Journalistinnen und Journalisten,

im März kehrt das Europa Ensemble mit seiner inzwischen vierten Premiere zurück nach Stuttgart. Gemeinsam mit dem kroatischen Autor Dino Pešut und der bosnischen Regisseurin Selma Spahić beschäftigen sich die sechs Schauspieler*innen mit den Auswirkungen einer neoliberalen Arbeitswelt. Am 7. März feiert [The Clickworkers](#) Uraufführung im Kammertheater auf Deutsch, Polnisch und Kroatisch mit deutschen Übertiteln.

Manche Stücke und Inszenierungen behalten auch nach über zehn Jahren ihre Brisanz und Eindringlichkeit. Dem herausragenden Ensemble um Katja Bürkle und André Jung ist es zu verdanken, dass Jossi Wielers Inszenierung von Elfriede Jelineks [Rechnitz \(Der Würgeengel\)](#) einige Jahre nach der letzten Vorstellung an den Münchner Kammerspielen noch einmal zu erleben ist. Am 28. März feiert die vielgelobte Inszenierung ihre Stuttgarter Premiere im Schauspielhaus – fast gänzlich in Originalbesetzung.

Anlässlich des Hölderlin-Jubiläumsjahrs stellt der Autor und Kulturjournalist Peter Michalzik am 19. März im Kammertheater sein neues Buch [Der Dichter und der Banker](#) vor. Über Hölderlins prägenden Jahre im Haus der Frankfurter Bankerfamilie Gontard ist Michalzik eine packende biographische Annäherung gelungen, die zugleich eine aktuelle wie inspirierende Erzählung über das Verhältnis von Kunst und Ökonomie ist. Neben Peter Michalzik lesen die Ensemblemitglieder Matthias Leja und Paula Skorupa.

Im März kommen zudem zwei Inszenierungen aus der vergangenen Spielzeit wieder zurück auf den Spielplan: [Die sieben Todsünden / Seven Heavenly Sins](#) von Weill, Brecht und Peaches (ab dem 7. März im Schauspielhaus) sowie [Jugend ohne Gott](#) (ab dem 27. März im Kammertheater).

Dafür ist Bernadette Sonnenbichlers opulent-eindruckliche Inszenierung von Molières [Der Menschenfeind](#) am 13. März zum letzten Mal im Schauspielhaus zu erleben.

Den vollständigen Spielplan für März finden Sie auf unserer [Homepage](#).

Mit herzlichen Grüßen
Katharina Parpart

Pressesprecherin Schauspiel Stuttgart
E: katharina.parpart@staatstheater-stuttgart.de
T: +49 (0) 711 2032 -262