
SEPTEMBER 2021 IM SCHAUSPIEL STUTTGART

Sehr geehrte Journalistinnen und Journalisten,

die zurückliegende Spielzeit 2020/21 wird in die Theatergeschichte eingehen: pandemiebedingte Lockdowns, mehr als sieben Monate ohne Vorstellungen, erstmals Kurzarbeit an den Staatstheatern, auf und hinter der Bühne Sicherheitsabstände von teils mehreren Metern. Außer mit Geduld musste vor allem mit Flexibilität und Kreativität auf immer neue Verordnungen und Zeitpläne reagiert werden. Der Zuspruch unseres Publikums gab uns immer wieder neue Kraft.

Dank des [Modellversuchs](#) blicken wir mit Zuversicht und Planungssicherheit auf den Herbst. Freuen Sie sich mit uns auf ein pralles Programm zum Saisonstart, das ganz unter dem Schwerpunkt KLIMA steht.

Intendant Burkhard C. Kosminski eröffnet die Spielzeit mit einem doppelten Premierenwochenende: Am Freitag, 24. September feiert [Ökozid](#), ein Modellversuch von Andres Veiel & Jutta Doberstein, Uraufführung im Schauspielhaus. Grundlage ist Veiels Spielfilm *Ökozid*, der am 18. November 2020 in der ARD ausgestrahlt wurde und dessen Bühnenfassung er nochmal stärker auf die (Stuttgarter) Automobilbranche zugespitzt hat. Die Rolle der Angela Merkel übernimmt Nicole Heesters.

Am Samstag, 25. September, feiert Kosminskis Inszenierung von [An und Aus](#) ihre Stuttgarter Premiere im Schauspielhaus. Roland Schimmelpfennig schrieb das Stück als Reaktion auf die Nuklearkatastrophe 2011 in Fukushima.

Ebenfalls am 25. September vertiefen wir mit zwei Gesprächsveranstaltungen unsere Auseinandersetzungen mit dem Klimawandel. Um 14 Uhr ist der Stuttgarter Autor und Filmemacher [Andres Veiel zu Gast](#) und erzählt von seinen Recherchen rund um *Ökozid*. Das SWR2 Forum (Moderation: Dietrich Brants) geht um 16 Uhr der Frage nach, inwiefern auch die [Kultur klimaneutral](#) sein kann. Angefragt sind Gäste aus Theater, Museum und Politik.

Für drei Vorstellungen (14. / 16. Sep, 1. Okt) legt das CO2-neutrale Luxuskreuzfahrtschiff der Ensemblemitglieder Felix Strobel und Valentin Richter nochmals im Hof 3 an. In [Schrecklich Amüsant – aber in Zukunft ohne mich](#) begeben sie sich auf die humorvollen Spuren der Reisereportage von David Foster Wallace.

Erste Einblicke in die Eröffnungsproduktionen bietet die [Premierenmatinee](#) am 19. September. Die Theatervermittlung des Schauspiels Stuttgart stellt am 27. September ihr

vielfältiges Angebot an Mitmachformaten für Interessierte aller Altersgruppen vor. Die Teilnahme ist kostenlos und unverbindlich. Den vollständigen Spielplan für September finden Sie auf unserer [Homepage](#).

SAVE THE DATE:
So – 10. Oktober 2021
Europäischer Dramatiker:innen Preis
an Wajdi Mouawad

Nach der pandemiebedingten Verschiebung im vergangenen Herbst können wir am 10. Oktober 2021 endlich die Verleihung des ersten Europäischen Dramatiker:innen Preises 2020 an Wajdi Mouawad und des Europäischen Nachwuchsdramatiker:innen Preises 2020 an Jasmine Lee-Jones nachholen. Wir freuen uns, wenn Sie sich diesen Termin bereits vormerken. Die Einladung mit ausführlichem Programm folgt.

Am 28. Juli verabschiedet sich das Schauspiel Stuttgart bis zum 13. September in die Sommerpause. Pünktlich zum ersten Ferientag am 29. Juli sendet das SWR Fernsehen um 22:45 Uhr die Dokumentation [Das größte Dreispartenhaus der Welt vor seiner größten Herausforderung](#). Regisseur Andreas Ammer blickte während des ersten Jahrs der Pandemie hinter die Kulissen der Staatstheater Stuttgart und zeigt, wie trotz Corona mit leidenschaftlichem Einsatz vor, auf und hinter der Bühne große Kunst entsteht. Im Schauspiel begleitete der SWR die Uraufführung [Siebzehn Skizzen aus der Dunkelheit](#) von Roland Schimmelpfennig (Regie: Tina Lanik) von der ersten Bauprobe mit den technischen Gewerken bis zur finalen Generalprobe. Im Anschluss an die Ausstrahlung steht der Dokumentarfilm ein Jahr lang in der ARD-Mediathek.

Ich wünsche Ihnen einen erholsamen Sommer und freue mich auf ein gesundes Wiedersehen im September!

Ihre
Katharina Parpart

*Vom 29. Juli bis zum 12. September 2021 ist das Schauspiel Stuttgart in der Sommerpause.
Emails werden in dieser Zeit nicht gelesen.*

Katharina Parpart
Pressesprecherin Schauspiel Stuttgart
katharina.parpart@staats-theater-stuttgart.de
T: +49 (0) 711 2032 -262
www.schauspiel-stuttgart.de